



J.S. Bach-Stiftung

St. Gallen

Medienmitteilung

St. Gallen, 2. März 2017 (ohne Sperrfrist)

Neue CD im Label J. S. Bach-Stiftung: «Messe h-Moll» BWV 232 CD-Taufe: 28. März, Kulturhaus Helferei, Zürich

Rechtzeitig zur Passionszeit gibt das St. Galler Label ihre lang erwartete Aufnahme der Messe h-Moll heraus. Die Veröffentlichung wird am 28. März 2017 mit einer CD-Taufe gefeiert.

Im Rahmen der seit 2006 fortlaufenden Gesamtauführung des Vokalwerks von J. S. Bach erreichen **Rudolf Lutz** und sein **Chor & Orchester der J. S. Bach-Stiftung** erneut einen hohen Gipfel der Musikgeschichte, die Messe h-Moll BWV 232. Die Messe h-Moll erklang im Rahmen einer Schweizer Tournee im Jahr 2016 mit Aufführungen in St. Gallen, Zürich (Festival Forum Alte Musik) und Schaffhausen (Internationales Bachfest). Die CD wurde im Anschluss an die Aufführungen im Studio Zürich Brunnenhof in Koproduktion mit SRF 2 Kultur eingespielt.

Die Ausnahmesolisten in dieser Publikation sind: Julia Doyle (Sopran), Alex Potter (Altus), Daniel Johannsen (Tenor) und Klaus Mertens (Bassbariton).

CD-Taufe am 28. März 2017 im Kulturhaus Helferei, Zürich

Bei der Feierstunde in der Zürcher Helferei (ab 19 Uhr) spricht Rudolf Lutz über seine Auseinandersetzung mit der Bach'schen «grossen katholischen Messe» und über die intensive Aufnahmetätigkeit. Im Anschluss finden eine Autogrammstunde und ein kleiner Imbiss statt. Die CD kann vor Ort zu einem Sonderpreis erworben werden. Ab dem 28. März ist das Produkt über den Online-Shop der Bach-Stiftung, in ausgewählten Fachgeschäften sowie – ausserhalb der Schweiz – über den Vertrieb von Naxos Deutschland erhältlich.

Trailer

[Link zum Trailer](#)

Artwork

[Produktbild und Cover anbei.](#)

Anmeldungen für die CD-Taufe

Über das Sekretariat der J. S. Bach-Stiftung: info@bachstiftung.ch, +41 (0)71 242 16 61. Unkostenbeitrag: CHF 20.– (kostenlos für Gönner und Freunde der J.S. Bach-Stiftung).

Medienkontakt: Jessica Young, +41 (0)71 242 16 68, jessica.young@bachstiftung.ch